



**DACRYL
RECYCLAGE
LE DESIGN AU
SERVICE DE
LA RSE**

**RAPPORT RSE
DACRYL 2021**

NOTRE DÉMARCHE DURABLE

La société Dacryl, fabricant de panneaux décoratif en acrylique, est une PME familiale engagée dans le respect de l'environnement et le développement durable.

En matière d'écologie ou d'éthique au travail, nous mettons tout en oeuvre pour créer de la valeur et améliorer notre environnement.

En tant qu'acteur du secteur de la plasturgie, nous sommes conscients de notre rôle dans la lutte contre la pollution plastique et nous nous engageons au travers de règles, de valeurs mais aussi de différentes actions constitutives de notre raison d'être.



1/ LA MATIÈRE DACRYL

La matière Dacryl est fabriquée à partir d'un monomère acrylique, autrement appelé méthacrylate de méthyle ou MMA. Les monomères sont des molécules issues le plus souvent du charbon ou du pétrole, qui sont à la base des matières plastiques. Le monomère est transformé par un cycle de polymérisation en polymère.



La polymérisation d'une plaque Dacryl se fait par un principe physique de liaison moléculaire. Cette liaison est activée par un échauffement à basse température du monomère.

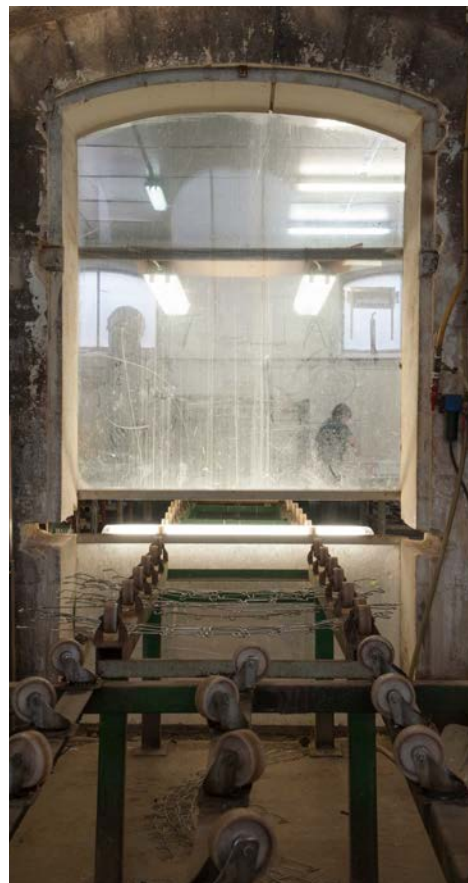
Nous fonctionnons sur la base d'une économie circulaire. L'action de polymérisation est totalement réversible. Elle permet ainsi un recyclage complet de la matière pour une nouvelle production.

Enfin, la plaque Dacryl est inerte et sans impact sur l'environnement, aucune migration toxique dans la nature ni sur l'être humain.

2/ LA PRODUCTION

Notre procédé de fabrication n'implique pas de produits chimiques dangereux comme des catalyseurs de matières plastiques mais se fait par un cycle de température. Le phénomène est physique et non chimique. En chauffant, la matière durcit et crée de l'exothermie naturelle. Par conséquent, la matière génère elle-même l'augmentation de température nécessaire à sa polymérisation.

Ce principe permet à Dacryl de réduire considérablement ses consommations énergétiques et de creuser d'autant plus l'écart avec la production de verre. Car oui, tout comme le PMMA, le verre peut être refondu à l'infini mais sa température de fusion étant de 1500°C, son bilan carbone est bien plus élevé que celui du plastique : 345 grammes de CO2 pour une bouteille en verre, contre 129 grammes pour une bouteille en plastique.



De plus, notre production est liée à la demande : nous ne constituons pas de stock de matière et fabriquons sur-mesure en fonction des commandes clients. Il n'y a donc pas de problématique de surproduction.

3/ LES ATELIERS DACRYL

Site historique de production d'acrylique, notre manufacture Dacryl se trouve dans le centre de la France, entre Nevers (58) et Moulins (03). En activité depuis plus de 40 ans, cette usine en milieu rural crée depuis toujours une dynamique économique dans la région.

Pour la plupart, nos salariés nous accompagnent dans l'aventure Dacryl depuis sa création. Au fur et à mesure des années, ceux-ci ont su acquérir des compétences techniques uniques et reconnues.



Cette expertise a permis à Dacryl d'obtenir le label Atelier d'Art de France.

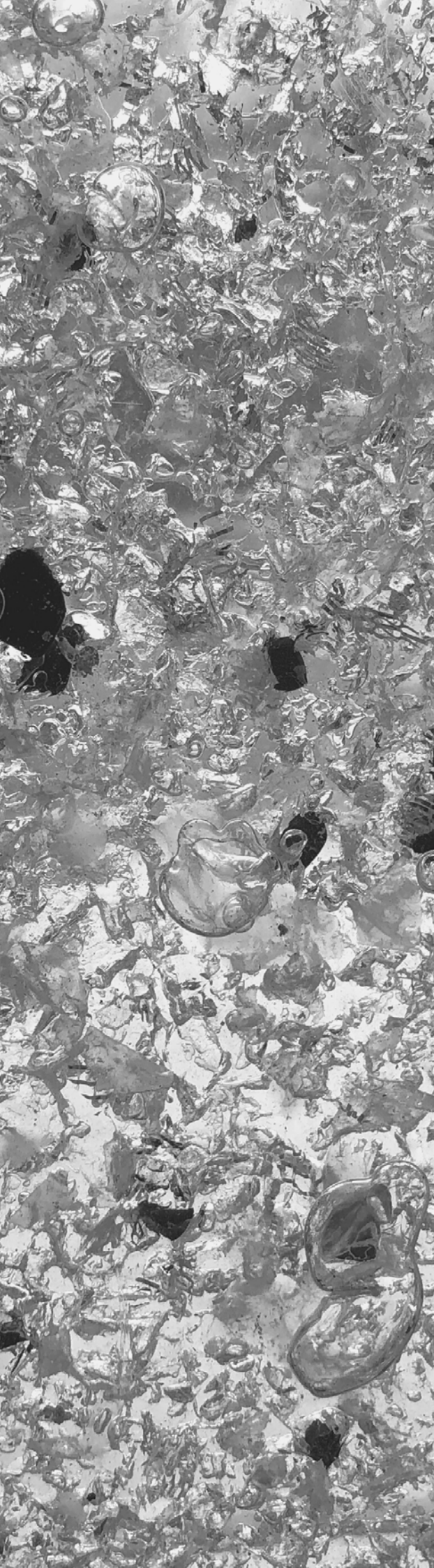
Nous privilégions les contrats longue durée comme des CDI et investissons au maximum dans la région.

Nous avons également investi, il y a 3 ans, dans une chaudière à vapeur instantanée ce qui a permis de baisser de 40% notre consommation de fuel. De plus, nous mettons en place un nouveau principe de chauffage électrique et travaillons sur l'installation d'un équipement photovoltaïque pour minimiser l'utilisation des énergies fossiles.

4/ NOS DÉMARCHES DE RECYCLAGE

Nous traitons et valorisons tous nos déchets en interne. Ceux-ci étant essentiellement des chutes de matière, nous créons et fabriquons des collections faites à partir de ces éléments dans nos ateliers.

Au fur et à mesure des années, nous avons développé plusieurs techniques de recyclage, transformant ces chutes soit en matière nouvelle, soit en objet de design.



93%

**DE NOS CHUTES SONT
RECYCLÉES EN INTERNE**

5% des chutes restantes ne sont pas recyclables chez nous. Celles-ci sont traités chez des partenaires spécialisés.



0km

**LA MATIÈRE RESTE DANS
NOTRE MANUFACTURE DE
SA TRANSFORMATION
À SON RECYCLAGE**

Toutes les étapes de production, de finition et de recyclage se font dans nos ateliers de la région Centre.



LE BROYÉ

- Les chutes de nos plaques Dacryl sont triées par couleur, puis sont broyées en granulés de 8 à 10mm environ.
- Les granulés sont recoulés dans une plaque, et dilués dans des monomères recyclés.
- La matière perd un peu en transparence mais le résultat est unique !

PATCHWORK

- Les chutes de Dacryl sont triées en fonction de la couleur, du format et du type d'inclusion.
- Elles sont ensuite recoulées dans une plaque, mélangées avec du MAM pur (10% - sirop liant).
- Nous avons créé une collection de 3 modèles suivant les chutes que nous sélectionnons.
- Format standard de 2500x1000mm.

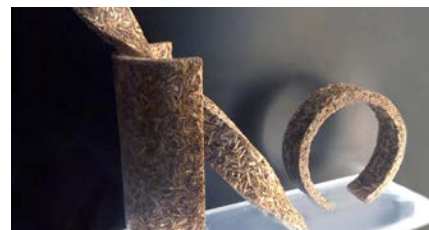


CADRE CHUTTT!

- Nous récupérons les "tombées de scie" de nos plaques que nous fixons sur un cadre bois pour créer un luminaire original.
- Les chutes sont optimisées en fonction de la demande de l'architecte ou du designer.
- Les plaques sont illuminées par un ruban de led en basse tension.
- Format standard de 1200x1000mm.

5/ VÉGÉCRYL

Notre manufacture Dacryl a été sollicitée par le Conseil Régional du Centre-Val de Loire pour mettre en place une économie circulaire pour trouver ensemble une deuxième vie aux déchets de l'agriculture.



Suite à de nombreux essais et prototypes, nous avons développé une nouvelle matière nommée Végécryl. Les déchets des exploitations agricoles sont rassemblés puis coulés dans notre matière recyclée.

La formulation mise au point a des caractéristiques uniques et trouve des applications dans le domaine de l'agencement.



LA MATIÈRE

- Les déchets agricoles utilisés sont le chanvre, le lin, la paille.
- Le mélange optimal est de 20% de Dacryl recyclé (liant transparent) et de 80% de végétaux.
- Ces végétaux sont tout d'abord étuvés pour enlever le maximum d'humidité, puis ensuite coulés à froid dans le Dacryl recyclé.

SES CARACTÉRISTIQUES

- Légèreté : densité de 0,75
- Flottabilité forte
- Propriétés thermiques
- Formable : à basse température
- Compatible à tous les traitements anti-feu
- Esthétique : bio, nature, tendance

SES APPLICATIONS

- Bâtiment en second œuvre (produit de charge)
- Sanitaire
- Mobilier
- Produit décoratif
- Substitut de : MEDIUM, MDF, OSB, Aggloméré